

# “中国的孩子也可以实行素质教育”

## ——记全国首家民办学校光亚学校的创始人卿光亚

首吃螃蟹 关注素质

1992年，私立光亚小学在四川省都江堰市诞生，标志着中国源远流长的民间办学传统被阻断四十多年后得以重续。开学不久，全国政协视察组的5位老人受国务院委托，来到学校视察；《华盛顿邮报》等海外媒体予以报道；第一个“吃螃蟹”的卿光亚成为美国国家访问学者，受邀访问了美国数十所学校。

12年后，卿光亚的儿子在他自己办的学校里由小学到高中，最终被美国比诺伊特学院录取，并拿到了全额奖学金。儿子的成长让卿光亚找到了办好教育的实证：资质平平的儿子，当初如果上了公立学校，也就考个国内的一般大学；而如今却在众多国际学生的竞争中胜出，拿到了全额奖学金。

“这意味着光亚学校与国际教育是接轨的。”卿光亚说，“因为国外大学衡量学生的标准并不仅仅是成绩，还很看重学生的整体素质：身体是否健康，是否有体育音乐特长，是否坚持做义工，是否能吸纳新知识，有没有游学各国的开放背景等等。”  
“更重要的是孩子心智的健康。”在卿光亚眼里，儿子性格平和宽厚，爱助人、能自立。而当初与儿子一同上学的160个孩子中，有16个坚持到了高中毕业，最终8个被国内外大学录取，其中4个拿到了奖学金，1个去了法国的免费大学，其他的上了国内大学，还有一个当上了飞行员。  
他用12年的时间证明：对中国孩子也可以实行素质教育。“尽管这只是我们小范围的试验，但它的示范效应应具有普遍的价值。”他自信地说。

素质教育 艰难前行

然而素质教育实验的路上荆棘丛生，尤其对于一所私立学校来说，更是困难重重。  
1992年12月，光亚学校刚诞生3个月，家长和学校就发生了一次严重的冲突：90多名家长一起找到卿光亚，要求学校改变课程设置，回到公立学校的轨道上来，按照国家教学大纲来教学。  
按照光亚学校的教学大纲，是先学认字，后学拼音，与国家大纲相反（到十多年后的今天，光亚的教法已经不是问题了，但那时不行）；直接学英语口语，后学音标。光亚自选了部分国家正式出版物做教材，还自编

鲜花、掌声、欢呼……5月23日，成都光亚学校将隆重举行2009年光亚IB国际高中毕业典礼，68位毕业生全部被世界著名大学录取，而且很多人还是被3—5所大学同时录取！学生们说，自己在光亚学校除了学到国际化的课程知识外，更重要的是学习到开放的课程体验、创造性的思维培养和理论知识的应用。“我们为留学铺好了路，懂得去面对未来的一切。”卿光亚幸福地笑着。17年办学的艰辛与收获，让他深深明白：自己依然是一位教育的守望者，要在一片特殊的热土中坚守。



卿光亚校长

部分教材，采取“单元教学法”，将上午分为语、数、外三个单元，下午是英、体、美，教师上课尽量说英语。  
“不规范”、“和国家标准不同步”、“全国招生不合法”……家长们愤怒地宣泄着不满，还通过市教委形成报告，由国家教委批转。不少家长担心与公办学校不接轨，转走了孩子。  
办学之初，卿光亚踌躇满志，“私立学校只要拥有自己的‘阵地’，独立的聘用权、自主的课程安排和教材选择权，就可以实现丰富的培养目标。”卿光亚从未放弃他的素质教育实验。

国际课程 对接世界

1994年春，两位美国年轻人来到光亚学校要求义务教学，因为他们在报考哈佛大学前必须到第三世界国家服务一年，于是他们成了光亚学校第九和第十位外籍教师。拥有三分之一的外教比例，这在当时的全国中小学中是少有的。  
在应试教育强大压力下不得不“妥协”的卿光亚并没有服输，他又有一个新的构想——探索一条国际学校的教育新路，为素质教育创出一片天地。1995年，光亚学校被IBO（国际文凭组织）接纳为IB联盟学校。“要让我们的学生与世界对接，有全世界各民族各文化平等、融合的思想，立足中国传统文化，面向世

界和未来。”  
为培养学生平等、尊重的观念，每个班级都是以人的名字命名——每个教室的门口都注明了以班主任名字命名的“某某班”。“要从小培养孩子们‘人’的概念。”卿光亚解释说，“新来了班主任，对于好学生来说过去的成绩没有了，对于落后学生来说，他的缺点也一笔勾销，他们又站在同一条起跑线上。”  
卿光亚要营造共享的平台——共同的机会、共同的规则，促使所有孩子用行动去发展潜力，争取新的荣誉。

“我们的学生如果参加高考，肯定考不过公办学校的学生，因为他们是在应试教育中长大。而作为国际文凭组织的会员学校，要按照国际文凭组织的课程设置来安排教学。”卿光亚为学校注入了国际课程丰富的个性。  
卿光亚认为，取消全国高考显然是不现实的，它只需要改改标准，“内容上应该增加艺术、体育的考试，也把长期的义务劳动作为录取标准之一，把最新的科技知识、环保理念和人文精神融入授课中。这样，学校教学才会真正随着高考指挥棒而转变。”  
痴情教育 守望一生

2005年，新中国民办教育进入第13年，民办学校大多难以为继，一

批“别样”的学生却走进了光亚学校。国际文凭组织授权光亚学校在中国西部首次开设两年制IB国际文凭大学预科课程，派来了有国际教学经验的外籍专家任校长。6位国际教师任教，按照国际通用的课程设置使用英文原版教材，学生将直接进入英、美等60多个国家的各个大学录取范围。

有了这块试验田，卿光亚又可以尽情地按照自己的构想去耕耘了。  
“IB课程的论文、演讲、托福、填报大学申请表等，让我们感到了很大的学习压力。”首届毕业的学生杨薇说，“但我们成功了，我们掌握了与国际大学标准接轨的知识，懂得去面对未来、面向世界。”事实也证明这点：首届IB国际高中毕业生31人，全部被世界著名大学录取。

作为全国私立学校联谊会会长、四川对外友协常务理事和四川黄浦同学会后代副会长，卿光亚没有停步，他热情地行走在国际教育高端组织：连续3年代表中国参加由联合国教科文组织举办的亚太地区国际学校会议，参加上海举行的APEC年会国际文凭分会议，并与威尔士AC国际文凭学院、美国大学并建立友好学校关系。开阔的国际视野让他更加坚信自己的生命诺言——在自己这块特殊的热土上，为教育守望一生

卿光亚，张扬的个性透着心态的平和。他在力扛民办教育的大旗，他在坚守自己的阵地，他为了整个战场的推进而欣慰。至于最后的成败，却并不是他最在意的事。  
这个因“文革”中断学业、只有三年学历的校长自有奇异之处：他记忆力惊人，总有新思想，总有一肚子主意，总爱帮助和安慰别人。

他自豪地说：“我就是这么一个人，愿意标新立异，还认为自己什么都能标新立异。”做过许多年电影导演的他，毫无办学经验，竟然就为中国整个的民办教育撕开了一个口子。17年前，他学习英国伊顿公学，在城外建设了一所私立小学，他希望自己的学校能成为中国“伊顿”，为此曾屡遭诟病甚至触礁；17年后，越来越多的高知家庭把孩子送到这里就读，走进青翠树林中那一座座金字塔型的安静的小木屋。

他意味深长地说：“每个人的坚持，总要有一个‘借口’，这个‘借口’

5月14日晚的大邑中学多媒体学术厅里灯火通明，座无虚张声席，热闹非凡。这里正在举行高2010级学生课本剧汇报演出。在一个短短的晚自习时间内（18:00—21:40）上演了十个剧目片段，赢得在场观众同学的阵阵雷鸣般的掌声。

同学们根据老师的指导，将语文课本及语文读本上的著名剧作放到学习生活中，自编自导自演，倾情投入，将一个个生动形象、栩栩如生的人物展现到观众面前：曹禺先生《雷雨》中周朴园、鲁侍萍、繁漪、鲁大海……  
英国莎士比亚名剧《罗密欧与朱丽叶》痴情热烈的罗密欧、美丽善良的朱丽叶、正直正义的劳伦斯长老、顽固专横的家长蒙太古……老舍先生的名剧《茶馆》中的茶馆掌柜王利发、伙计李三、巡警、乱兵……《斯文劫》中秦始皇、公子扶苏、众儒生……

这次活动充分展示了学生的自我设计能力。学生在活动中的自主性成为本次活动的最大亮点——自编自导自演，而且排练也是同学们抽空在课余时间进行的。从服装道具、舞台氛围、人物语言、人物形象以及戏剧的矛盾冲突等等，学生们都进行了深入的挖掘分析，细致的揣摩把握，而且同学们的深情投入，将课文中的人物形象理解得精细入微，增强了对课内知识的强化，收到了很好的效果。此项活动显著地增强了学生对课文的理解能力、表演能力以及班级凝聚力，表现出同学在经历了5.12大灾之后，又一次树立起了对未来美好的信心；更是明确体现了大邑中学“得法养习，自立自律”校训的驱动力。同时“自主学习，自我设计，快乐学习”的气氛也大邑中学校园里的浸润、蔓延开来……

记者 杨祖继 陈杨

► 校长论坛

德育是真实有用的

教育创新，首先是观念创新。就学校德育而言，多年来人们批评中小学德育是“要求太高、内容太空、方法太死、实践太少、测评太虚”，这是由多种原因造成的。“真、善、美”是教育追求的最高境界。中小学德育首先要“真”。如果为德育而德育，德育在学生心中就变成了一种伪善的东西。举例来说，有的学校为了说明行为规范的重要，在新生素质测试时巧妙地设置了许多环节，来观察学生的行为规范养成情况，一旦发现学生没有捡起地上的纸屑或者没有扶起倒在地上的扫把，就认为测试很有效，同时也把它作为重视德育来炫耀。其实，这在学生中引起了极大的反感，这种“圈套德育”危害极大。类似这种德育，还不如不搞，长此以往，学生也就学会了弄虚作假，也就学会了做“两面人”。因此，不要搞形式上的德育。德育要真实，就要求我们在工作中心时时处处事事都把求真放在德育的首位，不搞假的，不搞虚的。

长期以来，中小学德育都把规范学生的行为作为德育的主要内容，学校教育中学校教育是对学生有用的，至少是对升学有用的，而德育是为了“管”学生的，常常使用“不准”、“不得”、“禁止”等语言。在学生心目中，德育处往往就是训导处，德育是管学生的，根本谈不上对自己有用。中小学德育长期是一种正襟危坐的样子，谈的是大道理。有的学校一发现学生中的新情况、新问题，一禁了之，认为这就是严格要求，这就是狠抓德育。例如，现在中学生使用手机很普遍，有的学校就明令禁止，违者纪律处分。看起来这个学校的管理是严格的，德育是“强”的，其实，这是学校放弃了自己的教育机会和责任。难道要让学生出了校门，到剧场或会场内响起手机铃声再来教育吗？学校有责任教育学生如何正确使用手机，如何遵守公共秩序，即使学生在课堂内响过一两次手机，也是学校的教育时机，这样的德育才叫做有用的德育。学校应该使德育成为学生终身受用的教育，就好像学生在课堂内学的学科知识一样。既然我们追求的是真实的、有用的德育，那它对学生来说一定是愉悦的。避免了弄虚作假的德育行为，摆脱了冷如冰霜的面孔，学生欢迎它是必然的。

► 校园快速



### 地震一周年 十八中师生共祈福

5月12日，宽阔美丽的十八中2000名师生隆重举行了汶川大地震一周年纪念活动。

在雄壮的国歌声中，师生们表情凝重，随着主持人一声为灾区死难同胞默哀的话语，全校师生都默默地为死难同胞祈祷，祈祷他们都能在天堂安息，同时，有都在为灾区人民祈福，希望灾区能建设得更加美好。学生代表在致辞讲话中说：“幸运的我们，一定要铭记这段历史，一定要学习灾区人民抗震救灾的伟大精神，自强不息、努力拼搏，奋发有为，为灾区重建和祖国建设努力学习”激起了全校师生的共鸣。

同学们纷纷表示，我们无法忘记一年前那场摧肝断肠的灾难，更无法忘记一年中，无数拳拳赤子之心一齐跳动，无限浓浓桑梓情怀汇聚成爱河涌向巴蜀大地，作为当代青年的我们，一定要铭记这种精神，并把它作为人生前进道路的上的坚强动力，为建设美丽的家园努力拼搏。

记者 杨祖继 陈杨

► 校长论坛

创新需要先研究透教育的最基本问题



成都市成飞中学校长 吴成光

我认为现在的创新问题，从幼儿教育开始就有偏差，我们的教育大多是归一化的，不主张个性和多样性的发展。幼儿时期就让孩子们进入到知识学习的阶段，使孩子对自然的兴趣以及好奇心都没有了。  
还有一个问题就是，现在学生在校期间既要学习知识，又要了解社会，但我们在中学教育阶段是通才教育。我们创新型人才培养很难真正在教育教学中落到实处，但现在恰恰是这一层次的创新人才最为缺乏。我们的学生应该有自己的创新意识，我们的学生要有见解独到、观点独立、影响力大的创新作品，但是现在往往都很难做到。  
在我们的中小学阶段，要把应试教育真正地转变为素质教育。你看现在有的学生，字也不太会写了，书法也没有什么学生会欣赏了，现在更多人想的是如何拿到高分，进入大学。所以，我们应该将这些最基本的问题研究透，而不是再去创造些什么新的理念了。

## 在活动中自主 在自主中成长

“大邑中学高2010级学生课本剧汇演”观感

